

2014학년도 중등학교교사임용후보자선정경쟁시험(1차)

문항에 대한 이의 신청 심사 결과 발표

한국교육과정평가원은 2013년 12월 7일(토)에 실시된 ‘중등학교교사임용후보자선정경쟁시험(1차)’의 32개 과목, 771개 문항에 대해 2013년 12월 7일(토)부터 12월 9일(월) 17:00까지 본원 홈페이지 이의 신청 전용 게시판을 통해 이의 신청을 접수하였습니다. 접수된 328건 중 중복 게재, 단순 의견 등을 제외하고 실제 심사 대상은 244건(19개 과목, 90개 문항)으로 2013년 12월 10일(화)부터 12월 16일(월)까지 외부 전문가, 출제위원, 평가위원 등으로 구성된 ‘이의심사실무위원회’ 및 ‘이의심사위원회’를 개최하여 문항의 오류 여부와 채점 반영 여부를 심사하였습니다. 이에 따른 처리 결과는 다음과 같습니다.

1. 이의심사 대상인 90개 문항 중 88개 문항은 ‘문항에 이상 없음’으로 판정하였습니다. 이의 신청된 내용의 대부분은 이미 채점기준에 반영되어 있으며 일부는 정해진 채점기준에 따라 처리할 내용이었습니다.
2. 음악 전공A 기입형 14번 문항은 ‘문항 오류’로 판정하고, 해당 문항에 대해서는 전원 만점(2점)을 주기로 하였습니다.
3. 체육 전공A 기입형 5번 문항은 문항의 공정성과 관련하여 현재 수사가 진행 중이므로, 채점이 종료되는 2013년 12월 30일(월)까지 수사결과를 기다려 처리하기로 하였습니다.

90개 문항에 대한 이의 신청 심사 결과와 음악 전공A 기입형 14번 문항에 대한 답변 내용은 <붙임>과 같습니다.

2013. 12. 16.

한 국 교 육 과 정 평 가 원 장

[붙임]

2014학년도 중등학교교사임용후보자선정경쟁시험(1차)

교육학 및 전공 과목의 문항 이의 신청 심사 결과

연번	과목	이의신청 문항 수	문항 번호	심사 결과	답변 탑재 문항
1	교육학	1	교육학 논술형1	문항에 이상 없음	-
2	기술	4	전공A 기입형(7, 8, 9, 13)	문항에 이상 없음	-
3	국어	9	전공A 기입형(5, 8, 10, 12, 13, 14), 전공A 서술형 6, 전공B 서술형(1, 2)	문항에 이상 없음	-
4	가정	3	전공A 기입형(3, 7), 전공B 서술형 2	문항에 이상 없음	-
5	수학	3	전공A 기입형(2, 3, 8)	문항에 이상 없음	-
6	조리	1	전공B 논술형 1	문항에 이상 없음	-
7	영어	18	전공A 기입형(2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 14), 전공A 서술형(1, 4, 5), 전공B 서술형(1, 2), 전공B 논술형(1, 2)	문항에 이상 없음	-
8	지구과학	3	전공A 기입형(12, 15), 전공B 서술형 1	문항에 이상 없음	-
9	영양	1	전공A 서술형 4	문항에 이상 없음	-
10	일반사회	2	전공A 기입형 15, 전공B 논술형 2	문항에 이상 없음	-
11	화학	1	전공A 기입형 9	문항에 이상 없음	-
12	지리	1	전공B 서술형 1	문항에 이상 없음	-
13	도덕·윤리	4	전공A 기입형(2, 5, 14), 전공A 서술형 1	문항에 이상 없음	-
14	미술	7	전공A 기입형(1, 4, 6, 7, 9, 10), 전공A 서술형 4	문항에 이상 없음	-
15	전기· 전자·통신	2	전공A 서술형 1, 전공B 논술형 1	문항에 이상 없음	-
16	기계·금속	2	전공A 기입형 2, 전공B 논술형 1	문항에 이상 없음	-
17	특수	1	전공B 논술형 1	문항에 이상 없음	-
18	음악	11	전공A 기입형(1, 2, 4, 5, 8, 11, 13, 14, 15), 전공A 서술형 1, 전공B 논술형 2	전공A 기입형14번 을 제외한 나머지 문항에 이상 없음	전공A 기입형 14번
19	체육	16	전공A 기입형(1, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 12, 13), 전공A 서술형(1, 2, 3), 전공 B 서술형(1, 2), 전공B 논술형(1, 2)	문항에 이상 없음 (단, 전공A 기입형 5번은 수사 결과 에 따라 처리)	-

‘음악’ 전공A 기입형 14번 문항 답변

본 문항의 출제 의도는 영산회상에 도드리를 곁들여 연주하는 별곡의 연주 방법에 대해 이해하고 있는지 평가하는 데 있습니다. 이를 위하여 별곡 연주 시 삼현도드리 4장 끝에서 거문고의 일정한 지시에 따라 모든 악기가 도드리로 넘어간다는 내용을 바탕으로, 그와 관련된 용어를 쓰도록 출제하고자 하였습니다.

그러나 본 문항의 지문 ‘……하현도드리 4장 끝에서 거문고가……’ 부분에서 ‘하현도드리’가 아니라 ‘삼현도드리’라는 의미가 제기되었습니다. 이의 신청 내용을 검토한 결과, ‘……삼현도드리 4장 끝에서 거문고가……’라고 제시하는 것이 옳다는 것을 확인하였습니다. 또한 본 문항에서 요구하는 답은 오기된 용어와 상호 연결되어 있어, 문항이 성립하지 않는다고 판단하였습니다.

이에 따라 전공A 기입형 14번 문항은 ‘문항 오류’로 판정하고, 전원 만점(2점)을 주기로 하였습니다.